

REGULAMIN VIII GMINNEGO DYKTANDA DLA UCZNIÓW KLAS VI-VIII SZKOŁY PODSTAWOWEJ O PIÓRO BURMISTRZA MODLIBORZYC

Organizator:

Biblioteka u Kazimierza. Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna im. Kazimierza Zielińskiego w Modliborzach.

Patronat:

Burmistrz Modliborzyc

Cele konkursu:

1. Kształcenie prawidłowego stosowania podstawowych zasad ortograficznych i interpunkcyjnych.
2. Nabywanie przez uczniów umiejętności świadomego korzystania ze słowników ortograficznych.
3. Pobudzenie aktywności samokontroli ortograficznej.

Zasady uczestnictwa:

1. W konkursie biorą udział uczniowie klas **VI-VIII**, ze zgłoszonych szkół z terenu miasta i gminy Modliborzycy.
2. Zwycięzca zostanie wyłoniony w wyniku eliminacji przeprowadzonych w dwóch etapach:
 - **Etap I – szkolny:**
 - Dyktando piszą wszyscy uczniowie w swoich klasach.
 - Tekst dyktanda opracowuje nauczyciel języka polskiego; tekst powinien zawierać różne reguły ortograficzne.
 - Do etapu gminnego zostają zakwalifikowani uczniowie, którzy najlepiej napisali dyktando - **dwie osoby z każdej klasy.**

- Uczniów, którzy wezmą udział **w etapie gminnym należy zgłosić do 23 lutego 2023 r.**
- **Etap II - gminny – 28 lutego 2023 r. (wtorek), godz.12.00**
 - Udział biorą zwycięzcy I etapu. Uczestnicy zmierzają się z przygotowanym specjalnie na tę okazję tekstem, dotyczącym Powstania Styczniowego na terenie Gminy Modliborzyce.
 - Powołana *Komisja Konkursowa*, dokona oceny prac oraz będzie czuwała nad prawidłowym przebiegiem dyktanda.
 - Na zwycięzców czekają nagrody ufundowane przez Burmistrza Modliborzyc.

Przebieg dyktanda i ocena:

1. Uczestnik dyktanda powinien stawić się w Bibliotece u Kazimierza w Modliborzycach 30 minut przed rozpoczęciem dyktanda.
2. Dyktando pisane będzie na oryginalnych i opieczętowanych kartkach otrzymanych w dniu dyktanda.
3. Prace uczestników dyktanda zostaną zakodowane, aby zagwarantować anonimowość podczas sprawdzania.
4. Podczas dyktanda nie wolno korzystać z telefonów komórkowych, smartfonów, tabletów, laptopów, pomocy naukowych drukowanych. Nie wolno porozumiewać się z innymi uczestnikami, ani opuszczać sali.
5. Tekst należy pisać czytelnie i przejrzysto, jednak nie wolno stosować liter drukowanych. Nieczytelne i niejednoznaczne zapisy będą interpretowane na niekorzyść uczestnika.
6. Poprawki w napisanym tekście należy nanosić skreślając cały wyraz lub znak interpunkcyjny.
7. Ocenie podlega poprawność ortograficzna i interpunkcyjna zapisanego tekstu.
8. Przed rozpoczęciem dyktanda tekst zostanie przeczytany w całości.
9. Kolejne zdania będą odczytywane w całości. Niewzglądane będą prośby o powtórne przeczytanie tekstu. Każde zdanie dyktowane będzie tylko jeden raz.
10. W przypadku wątpliwości głos decydujący ma przewodniczący Komisji Konkursowej.
11. Dyktando zostanie sprawdzone bezpośrednio po zakończeniu pisania.

Postanowienia końcowe:

1. Udział w dyktandzie jest bezpłatny oraz dobrowolny i oznacza akceptację postanowień niniejszego Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do skrócenia, przedłużenia, unieważnienia, odwołania dyktanda lub pewnych jego etapów.
3. Uczestnik dyktanda podając swoje dane osobowe, wyraża zgodę na ich przetwarzanie przez organizatora w celu: promocji wydarzenia, jego dokumentacji, ewaluacji i statystyki (zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. z późniejszymi zmianami).
4. Na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz.U. 2006 Nr 90 poz. 631 z późniejszymi zmianami) uczestnicy i opiekunowie uczestników wyrażają zgodę na nieodpłatne utrwalenie swojego wizerunku i wizerunku podopiecznego, w formie fotografii w ramach dokumentacji przebiegu *VIII Gminnego Dyktanda dla uczniów klas VI-VIII szkoły podstawowej o Pióro Burmistrza Modliborzyc* zorganizowanego przez Bibliotekę u Kazimierza w Modliborzycach. Ponadto wyrażają zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie przez organizatora wizerunku swojej osoby lub podopiecznego bez ograniczeń terytorialnych i czasowych za pośrednictwem dowolnego medium.
5. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, za pośrednictwem dowolnego medium: stron internetowych, portali społecznościowych organizatora i partnerów, prasy, telewizji, Internetu i dotyczy wykorzystywania wizerunku mających na celu promocję wydarzenia lub promocję działalności organizatora.
6. Wizerunek, o którym mowa powyżej, może być użyty do różnego rodzaju elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania bez obowiązku akceptacji produktu końcowego.
7. Sytuacje nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga organizator lub Komisja Konkursowa.